

TELEVIZE PRIMA MAX
TÝDEN 41/2024
(7. 10. – 13. 10.)
PROGRAMOVÝ VÝBĚR

Pondělí 7. 10.

Kokosy v pralese

20.00

(98' 00'')

Jimmy Dolan je mladý a nadějný asistent trenéra jednoho z předních amerických týmů. Jeho největším snem je pochopitelně postavení samostatného kouče. Ovšem díky tomu, že všichni talentovaní hráči jsou už pro příští sezónu nasmlouváni pro jiné kluby, stává se Dolanova pozice u šéfů týmu mírně řečeno nejistá. Proto se i proti vůli nadřízených vydává na dlouhou cestu do Afriky, aby vyhledal nadaného černocho, jehož umění obdivoval z videokazety už ve Spojených státech. Saleh, jak se vytáhlý mladík jmenuje, je synem náčelníka kmene, který žije v polodivokých podmínkách a o Spojených státech potažmo profesionálním basketbalu nemá ani ponětí. Navíc bohatý místní podnikatel usiluje nekalými způsoby o půdu, která odedávna patří Salehovu kmeni. Jimmy si získá důvěru a nakonec i přátelství černochů teprve ve chvíli, kdy se stane jedním z nich a kdy se aktivně zapojí do jejich zápasu o přežití... **The Air Up There. USA 1984. Režie: P. M. Glaser. Hrají: K. Bacon, Y. Vazquezová, D. Patrick a další.**

Na špatné straně

21.05

(144'00'')

Po zásahu proti drogovému dealerovi jsou detektivové Brett Ridgeman a Anthony Lurasetti postaveni na šest týdnů mimo službu bez platu. Důvodem bylo jejich násilí, které kdosi natočil a video pak předal médiím. Zatímco pro Lurasettiho, který je o několik let mladší než Ridgeman, se jedná jen o komplikaci v jeho snaze získat Denise, ženu snů, pro Brett Ridgemana se postavení mimo službu jeví jako katastrofa. Brett má totiž doma vážně nemocnou ženu Melanii a dospívající dceru Sáru, která je šikanována pouličním gangem mladíků ze čtvrti, ve které Ridgemanovi bydlí. Brett slíbil ženě, že se ze čtvrti odstěhují. K tomu ale potřebuje právě peníze. Brett má svého života policajta tak právě dost. Proto vyhledá mocného místního muže, Friedricha, který mu dluží laskavost. Brett kdysi zametl pod koberec problémy se zákonem mladého Friedricha. Friedrich dá Brettovi tip na jakéhosi Vogelmann, který nedávno ve městě sháněl tajný byt.

Brett v noci po schůzce zavolá Lurasettiho, nechá se jím dovést před byt, který si Vogelmann najal, a prozradí Lurasettimu své plány. Vogelmann totiž podle Friedricha jede v něja-

ké velké špinavosti, zřejmě v prodeji velkého množství drog. Lurasetti sice není z Brettova plánu nikterak nadšený, ale nakonec souhlasí, že společně Vogelmanna oberou o peníze. V té době je z vězení propuštěn Henry Johns. Henry by rád začal nový život, ale doma ho čeká kupá problémů. Henryho a malého bratra Ethana, který je na vozíku, opustil otec. Rodina se teď protlouká, jak může, matka se kvůli tomu dala i na prostituci. Henry se od ní dozvídá, že jim hrozí exekuce. Proto nakonec kývne na nabídku svého kamaráda Biscuita, aby pro Vogelmanna udělali malou práci. Vogelmannovi další společníci už na tuto „práci“ opatřili peníze z loupeže v místním obchodě a pancéřové auto. Oba policisté Vogelmann a jeho kumpány v tajném bytě sledují. Jedné noci nad ráno Vogelmann se svými lidmi vyrazí s pancéřovým autem do města. Brett s Lurasettim auto sledují, to se jim ale ztratí v centru města. Když policisté Vogelmannovo auto znovu objeví, zjistí, že Vogelmann se svými kumpány už přepadl místní banku. Oběma policistům je jasné, že loupeži nemohou zabránit. V bance zatím Vogelmann se svými kumpány, mezi kterými jsou i Henry a Biscuit, vraždí zaměstnance. Brett s Lurasettim gangstery alespoň na jejich útěku z banky sledují. Zatím Henry s Biscuitem zjistí, že práce, na kterou byli najati, se jim poněkud vymkla z rukou. Vogelmann oběma slíbil, že při loupeži nikdo nezemře, ale teď v bance leží pět mrtvých lidí a v autě s nimi je i jedna unesená zaměstnankyně. Když Henry s Biscuitem protestují, dá jim Vogelmann za pomoci samopalu jasně najevo, že mají mlčet a poslouchat. Henry je chytrý a pochopí, že Vogelmann chce i je dva zabít. Proto Vogelmann neinformuje, že jejich auto kdosi sleduje. Když auto s vrahy dorazí do opuštěné skryše kdesi na venkově, Vogelmann vyšle Henryho odemknout garáž, kde by mělo být další auto na výměnu. Henry z auta vystoupí. V tu chvíli Vogelmann Biscuita zastřelí a pokusí se zastřelit i Henryho. Tomu se podaří ale v opuštěném areálu skrýt. Vogelmann právě zjistil, že jen Henry není jeho jediný problém a že v areálu jsou nezvaní hosté v podobě Ridgemana a Lurasettiho...

Dragged Across Concrete. USA 2018. Režie: S. Craig Zahler. Hrají: M. Gibson, V. Vaughn, M. J. White, J. Carpenter, U. Kier, T. Kretschmann, D. Johnson a další

Úterý 8. 10.

Na doraz

20.00

(87'00'')

Peter Highman (Robert Downey Jr.) je na cestě z Atlanty zpátky do Los Angeles, kde jeho manželka čeká jeho dítě. Po incidentu s Ethanem (Zach Galifianakis), se oba dostávají na seznam nežádoucích osob. Peter se tak musí dostat zpět po svém. Jeho věci ale zůstaly v letadle a musí se tak vydat spolu s Ethanem autem. Ten míří do Los Angeles, aby zkusil štěstí jako herec a veze s sebou popel svého otce, který chce vysypat do Grand Kaňonu a svého psa Sonnyho.



Poté, co Ethan cestou utratí většinu peněz za marihuanu, musí jim Peterova manželka poslat peníze přes Western Union. Ethan si ale nechal peníze poslat na svoje umělecké jméno. Peter je zmlácen pracovníkem Western Union po hádce se zaměstnancem Western Union, který jim odmítl vydat peníze.

Po neprospané noci, při které Ethan i jeho pes onanovali, se Peter rozhodne odjet. Vyroží Ethanovy věci a vezme auto. Najde ale popel jeho otce a když ho chce nechat nad dálnicí, změni rozhodnutí a vrátí se. Ethan uvěří tomu, že jel pouze pro snídani. Ethan usne za volan-tem když Peter dohání spánek a vybourají se. Po propuštění z nemocnice pro Petera přijede kamarád Derryl a nakonec vezme i Ethana. Oba je ale vyhodí potom, co omylem vypije kávu z popela Ethanova otce. Půjčí jim ale auto a vyrážejí na cestu.

Oba jsou pod vlivem marihuany a Ethan omylem dojede na hraniční přechod do Mexika. Tam Ethan utíká a Peter je uvězněn za držení marihuany. Ethan se pro Petera vrátí a vysvo-bodí ho. Poté, když řídí, se Peter rozhodne vzít Ethana ke Grand Canyonu. Tam se přiznává, že chtěl Ethana opustit a Ethan odhaluje, že z letadla vzal Peterovu peněženku a nedal mu jí jenom proto, že se cítil osamocen. Peter se rozzuří a napadne Ethana, ale přeruší ho telefonát od Peterovy manželky, že bude zanedlouho rodit. Po cestě do Kalifornie najde Ethan v autě pistoli a omylem postřelí Petera. Po příjezdu do nemocnice Peter omdlí kvůli ztrátě krve hned potom, co dojde ke svojí manželce. Na konci Peter s manželkou a dcerou Rosie sledují seriál, v kterém hraje Ethan.

Due Date. USA 2010. Režie: T. Phillips. Hrají: R. Downey Jr., Z Galifianakis, M. Mo-naghanová, J. Foxx, J. Lewisová další

Po stopách vraha

21.55

(89' 00'')

Agenti FBI Karl a Rebecca jsou na dosah dopadení skupiny obchodníků s ženami. Pátrání je zavede na Floridu, kde za pomoci místního policisty narazí na stopu sériového vraha mla-dých dívek a oba případy se nečekaně propojí. Rebecca se však k nebezpečnému zabijákovi dostane moc blízko a Karl s kolegou budou mít na její záchranu jen několik hodin...

Midnight in the Switchgrass. USA 2021. Režie: R. Emmett. Hrají: B. Willis, M. Foxová, E. Hirschová, M. Gun Kelly, A. R. Stalloneová další.

Středa 9. 10.

Dokonalý svět

20.00

(128'00'')

Dva prchající vězňové jsou při přepadení rodinného domku vyrušeni ozbrojeným sousedem a v nouzi s sebou vezmou osmiletého Filipa jako rukojmí. Nečekaný výlet se chlapci začne líbit – honičky v kradených autech, skrývání se před komicky neschopnými pronásledovateli (Clint Eastwood, Laura Dernová). Ovšem jen do chvíle, kdy jeden z vězňů, primitiv a surovec, začne ohrožovat jeho život. Sympatickému Butchovi (Kevin Costner) nezbývá než "kolegu" zlikvidovat. A pak už jedou jen dva – a mezi vězněm a jeho dobrovolným rukojmím vzniká silné pouto přátelství...

A Perfect World. USA 1993. Režie: C. Eastwood. Hrají: T. J. Lowther, K. Szarabajka a další

Osudová seance

22.50

(101' 00'')

Američanky, sestry Laura a Kate Barlowovy přijely do Evropy 30.let minulého století, aby se tu živily tím, že pořádají spiritistické seance. Starší Laura je něco jako moderátorka večera a mladší Kate je médium. Seance pořádají jak veřejné, tak soukromé. Na jedné veřejné seanci si jich všimne i filmový producent polského původu André Korben a požádá o soukromou seanci u něj doma. S průběhem akce je natolik spokojený, že oběma sestrám nabídne ubytování ve svém vlastním domě. To je pro ně samozřejmě výhodné a protože v poslední době zájem o seance není tak velký.

Korbena napadlo, že by mohl natočit seanci jako takovou, ale zpočátku se nesetkává se s velkým pochopením investorů. Nezdá se jim to, ale režiséra zaujme Laura, která sice není médium, ale je velmi fotogenická a mohla by médium ve filmu zahrát a Laura dostává svou první filmovou roli a společně s Kate se stěhují ke Korbenovi, kde je o ně dobře postaráno. Je to hlavně proto, že Korben pokračuje tajně v seancích s Kate. Když se to Laura dozví, má tušení, že tu nejde o duchovní zájem, ale je v tom spíš zájem sexuální. Kvůli natáčení filmu v jiné lokalitě musí Laura opustit Kate a nechat ji u Korbena. Ten toho okamžitě využije a vezme Kate do ústavu, kde zkoumají metafyzické jevy a hodlá zde natočit opravdového ducha, který se jistě zjeví během seance. Laura o těchto aktivitách nic neví, ale co ví jistě, je, že vzhledem k době, ve které žijí, se proti Korbenovi, který je Žid, obrací vlna nenávisti. Dokonke to zajde tak daleko, že je natočen fiktivní pornofilm, ve kterém údajně Korben hraje i když je očividné, že to není on. Laura je neznámou osobou osočena, že je židovská coura. Ten, kdo si to myslí, neměl ani dost odvahy, aby jí to řekl do očí a nechal jí vzkaz psaný rtěnkou na zrcadle. Když se Laura vrátí domů, Korben má natočený záznam ze seance a

promítá ho investorům. Výsledek je žalostný. Podle nich na filmu žádný duch vidět není, je to jen přexponované a Korben je osočen a později obviněn, že zpronevěřil peníze investorů na něco, co vůbec žádné duchy neukazuje. Kate však tvrdí, že ona duchy skutečně vidí, a protože se zjistilo, že trpí leukémií, domnívá se, že duchy vidí právě proto, že umírá. Korbenovi bylo odebráno francouzské občanství a byl deportován zpět do své původní vlasti, do Polska.

Po několika letech se Laura setkává s bývalou Korbenovou milenkou Evou, které poví, že Kate zemřela a sama Laura nemá práci. Eva zařídí, aby Laura, která už nemá nic společného s židovským producentem, dostala menší roli ve filmu.

Planetarium. Francie/Belgie 2016. Režie: R. Zlotowskiová. Hrají: N. Portmanová, L. R. Deppová, E. Salinger a další

Čtvrtek 10. 10.

Tajemství hradu v Karpatech

20.00

(95'00'')

Hrabě Teleke z Tölöke narazil v karpatské vesnici Vyšné Vlkodlaky na stopu své záhadně zmizelé milenky, slavné pěvkyně Salsy Verde. Ve zříceninách Čertího hradu ji vězní zlotřilý baron Gorc, který ke svým zločinným spádům využívá převratné vynálezy šíleného vědce Orfánika. Hrabě a jeho věrný sluha Ignác spěchají divě na pomoc...

Zdařilou komedii vytvořili v roce 1981 režisér Oldřich Lipský a scenárista Jiří Brdečka.

Tehdy už měli na společném kontě úspěšné filmy Limonádový Joe a Adéla ještě nevečeřela. Tentokrát sáhli po románu Julese Verna a obohatili ho o výraznou humornou nadsázku. Byl to bohužel poslední počín této osvědčené autorská dvojice - Jiří Brdečka následujícího roku zemřel.

ČR 1981. Režie: O. Lipský. Hrají: M. Dočolomanský, M. Kopecký, E. Steimarová, V. Brodský a další.

Převrat

22.00

(94'00'')

Příběh jedné americké rodiny, která se záhy po přestěhování do jihovýchodní Asie ocitne uprostřed státního převratu. V krajině, kde každý cizinec je okamžitě zatčen a popraven, se zoufale snaží dostat na bezpečné místo.

No Escape. USA 2015. Režie: Dowdle J. E. Hrají: Bellová L., Brosnan P., Wilson O., a další

Pátek 11. 10.

Zoufalé ženy dělají zoufalé věci

20.00

(83'00'')

Olga se narodila jako prvorozená dcera matce, která se, více než o ni, stará o své trpaslíky na zahrádce a otec o svůj vlastní vzhled. V městečku, kde Olga žije se svou nejlepší kamarádkou Miladou je mnohem více děvčat než kluků a tak Olga i Milada mají poněkud problémy s láskou. Po maturitě se obě rozhodnou, že se přestěhují do Prahy, kde je jistě čeká spousta milostných dobrodružství. Začnou pracovat v obchodě se spodním prádlem. Milada má v úmyslu začít podnikat v této oblasti a Olga za poněkud nestandardních okolností poznává Ondřeje. Konečně snad našla toho pravého pro život. Vezmou se a Olga se cítí v roli manželky a matky dobře. Má pocit, že je v této oblasti dokonalá. Až do chvíle, kdy je Ondřej pozvaný na večírek, kam má jít i s manželkou. Stydí se za to, že jeho žena nepracuje a domnívá se, že by mohla působit hloupě. Žádá ji tedy, aby si vzala větší výstřih a pokud možno nemluvila, aby nedošlo k nějakému trapasu. Olga nemůže neodpovídat na dotazy a tak když se jí jeden z kolegů zeptá jaké je její povolání, řekne, že je psychologkou. Tato událost ji navede k tomu, že se přihlásí ke studiu psychologie a jak už je jejím zvykem, do studia se pustí s takovou vervou, že zanedbává rodinu, ale neuvědomuje si to. Ondřej se cítí být odstrčený a chce nekomplikovanou ženu. Najde si milenku, ale Olga nic nepozná. Až když jí zavolá Milada, že právě Ondřeje spatřila s neznámou ženou v kavárně a měli se k sobě více než přátelé. Ondřej doma řekl, že je pracovně v Německu a Olga zpočátku nevěří, ale pak si to jde ověřit a zjistí krutou pravdu. Ondřej jí nehodlá nic moc vysvětlovat, svou přítelkyni miluje a s Olgou se rozvádí. Olga ve svých skoro čtyřiceti letech konečně dokončuje studia a začíná pracovat v psychologické poradně. Teoreticky má vztahy zvládnuté na jedničku, ale v praxi se v tom Olga doslova topí. Snaží se navázat vztahy s různými muži, ale každý končí během chvíle naprostým fiaskem. Až do okamžiku, kdy konečně pozná, že muž, který byl shodou okolností jako dítě u jejího porodu, je ten pravý. Toho vlastně celý život milovala a on ji, ale nevěděli o tom. Zoufalé ženy dělají zoufalé věci, ale nejhorší je, když nedělají nic.

ČR 2018. Režie: F. Renč. Hrají: K. Isoová, A. Krejčíková, M. Ruml, V. Vašák, A. Bendová a další.

Agent z Hongkongu

21.50

(82'00'')

Novinářka Carmen Wongová točí v Turecku reportáž o rostlinném výzkumu tureckých vědců. Během reportáže pojezdí laboratoř výzkumníků napadne skupina mužů a zničí ji. Sirotek Jackie pracuje jako prodáváč v hongkongském sportovním obchodu..Vždycky sníl, že bude sloužit na straně zákona. Když se mu jednou podaří zneškodnit lupiče z banky, do-

stane se na stránky novin. Zanedlouho ho vyhledá soukromý detektiv Manny Liu, který mu řekne, že by mohl být synem korejského milionáře Parka Won-Junga. Jackie ho navštíví soulské nemocnici. Park ho považuje za svého syna a nabídne mu, aby si s ním zahrál hru. Pokud vyhraje, získá všechny Parkovy peníze.

V hotelu se Jackie setká s Carmen Wongovou, která mu prozradí, že Park byl dvojitý špion. Pracoval pro severní i Jižní Koreu a nakonec v Istanbulu přeběhl. Park zanedlouho zemře a zanechá pro Jackieho dopis s šekem, křížek a neznámý klíč. Když Jackie rozsypává popel na hrobě jeho ženy, je na něm nápis Počkej na mě a uschlý tulipán. Z internetu se dozví o vyšlechtěném Zlatém tulipánu v Turecku. Nápis převedený na čísla tlačítek v mobilu dává číslo účtu v Istanbulu. Jackie odjíždí do Turecka a zjistí, že je neustále sledován ozbrojenými muži. Několikrát musí jejich útok odrazit. V bankovní schránce, kterou otevře klíčem, najde svazky bankovek a modlitební knížku. V hotelu zpozoruje dívku se šálem, na němž je nápis Počkej na mě. Dívka se mu představí jako Yong a dá si s ním schůzku.

Carmen Wongová ho znovu kontaktuje a seznámí ho s agentem CIA Philipem Ashleyem. Ten mu vysvětlí, že se ocitl uprostřed války mezi korejskými a tureckými drogovými kartely. Ukáže mu fotografii překupníka zbraní a drog Lee Sang-Zena, který financoval výzkum tureckých biochemiků. Řekne mu, že objevili nový silný druh opia. Lee chtěl obchod s drogou ovládnout. Vědci byli zavražděni. A dvě ampule z první úrody opia Maxa byly předány Parkovi, aby je dal Leeovi. Agent je přesvědčen, že Yong poslal na Jackieho Lee. Jackie se pokusí osvobodit Yong, kterou Lee drží pod drogami. Lee ho však zadrží. Chce získat opium, za něž by mu dal Yong a udělal z něho svého partnera.

Jackie se s modlitební knížkou vydá do místního kostela. Kněz mu řekne, že si tam Park uschoval kufřík. Jackie v něm najde dvě ampule opia. Jackie předá kufřík Leeovi a dostane Yong. Když však spolu chtějí odjet do Paříže, Yong zemře na předávkování. Jackie se chce za Yong pomstít Leeovi. Agent Ashley má pověření od CIA Maxu koupit. Od Carmen Wongové se Jackie dozví, že není novinářka. Carmen mu dá tip, kde Lee je. Jackie pronásleduje Leea s kufříkem, jehož auto se zaklíní do cisterny s benzinem. Cisterna začne hořet. Jackie se zmocní ampulí a zachrání řidiče cisterny a jeho ženu a dítě, kteří jsou v kabině. Z hořící cisterny ho těsně před výbuchem dostane detektiv Manny Liu. Manny Jackiemu prozradí, že pracuje pro americkou vládu, Carmen pracovala pro něj. Potřebovali dostat Leea za distribuci drog. Všichni šli jen po novém druhu opia a Jackie byl v té hře jen pěšákem. Manny Liu mu nabídne spolupráci.

The Accidental Spy. Hongkong 2001. Režie: T. Chan. Hrají: A. Cheung, B. J. Allan, V. Hsuová a další

Sobota 12. 10.

Kletba bratří Grimmů

20.00

(107' 00'')

Will a jeho mladší bratr Jacob vyrostli v bídě a utrpení. Když dospěli, zvolili si velmi neobvyklý způsob obživy – stali se z nich odborníci na zaklínadla, čarodějnice, strašidla a jiné stvůry. Navštěvují ponuré vesnice, pečlivě zapisují strašidelné legendy a za úplatu jsou ochotni nestvůry zlikvidovat. Ve skutečnosti však pouze zneužívají pověrčivosti vesničanů, aby z nich vytáhli peníze. Žádné stvůry totiž neexistují, vždy jde o zinscenované představení, které sami připraví. Zatímco z Jacoba vyrostl učenec s bohatou fantazií, Will upřednostňuje bohémský způsob života. Sice spolu vycházejí, nikdy však nezapomněli na dávný spor. Když byli ještě malí, jejich sestríčka vážně onemocněla. Jacob tehdy dostal za úkol prodat krávu, aby měli na lékaře. Jacob ji ale vyměnil za „kouzelné“ fazole. Will Jacobovi jeho naiivitu i po patnácti letech neustále připomíná. Bratři netuší, že jejich podvodné kousky byly odhaleny. Francouzský generál Delatombe je nechá sledovat a následně i zatknout. Domnívá se, že Will a Jacob nejsou jedinými podvodníky v oboru, podle něj v okolí praktikují špinavé triky také další šejdři, kteří mají na svědomí zmizení devíti děvčátek. Delatombe má pro Willa a Jacoba návrh: Pokud se jim podaří odhalit podvodníky a najít zmizelé dívky, budou omilostněni. Bratři nemají na vybranou, pod dohledem Delatombova italského poskoka Cavaldiho vyrážejí do akce. Místní obyvatelé jsou zoufalí. Je jisté, že zlo pochází z nedalekého začarovaného lesa...

The Brothers Grimm. USA/GB/ČR 2005. Režie: T. Gilliam. Hrají: M. Bellucciová, P. Stromare, J. Pryce a další.

Cesta bojovníka

22.20

(92'00'')

Indiánská žena najde k smrti vyděšeného malého chlapce. Je to potomek nájezdníků ze severu, kteří vybíjejí indiánskou rasu a indiáni je nazývají Dračí lidé. Žena vezme chlapce do své vesnice a rada starších nakonec rozhodne, že chlapce, kterému začali říkat Duch, přijmou mezi sebe. Duch vyroste v silného muže, ale když má zasednout k ohni s ostatními bojovníky, je vyzván, aby nejprve zjistil, kdo opravdu je. Duch se tedy vydá do džungle. Když zaslechne útočné troubení, rozběhne se zpátky do vesnice. Tam zjistí, že všichni z jeho vesnice jsou mrtví, a sám se dá do boje s nájezdníky, z něhož se dostane se zraněním. Duch se schová v jeskyni, kde ho najde indián Stopař se svými lidmi. Duch jim řekne, aby hned odešli, ale oni ho vezmou k sobě. Když se Duch zotaví, vysvětlí Stopařovi, že musí vzít svůj lid a jít pryč, neboť Dračí lidé brzy přijdou do vesnice.

Duch se vydá Dračím lidem naproti a je odhodlaný jich co nejvíc zabít, než přijde sám o život. Ze Stopařova kmene se k Duchovi přidá němý indián, který se ukáže jako zdatný pomocník. Duch ví, že sám nemá šanci, a tak líčí různé pasti, které mu pomáhají postupně likvidovat bandu Dračích lidí. Duch s němým indiánem se na noc ukryjí v jedné jeskyni, kam za nimi dorazí i Stopařova dcera Starfire. I ona jim pak pomáhá s líčením pastí; ve třech hodně Dračích lidí dostanou, ale když na ně nachystají velkou past, přijdou indiánští bojovníci. Ti nemají tušení o strategii Duchova boje, vrhnou se na Dračí lidi útokem, a tak skončí v obří pasti sami. Stopař, Starfire a Duch jsou pronásledováni a nakonec polapeni. Vůdce Dračích lidí po nich chce ukázat, kde je další indiánská vesnice. Poté, co zabijí Stopaře a Starfire hrozí useknutí ruky, Duch svolí, že je k indiánům dovede. Starfire se zlobí, ale pak pochopí, že Duch je sice povede k vesnici, ale velmi nebezpečnou cestou, a doufá, že ji mnoho Dračích lidí nepřežije...

Pathfinder. USA 2006. Režie: M. Nispel. Hrají: K. Urban, M. Bloodgoodová, R. Means a další.

Neděle 13. 10.

Pomáda

20.00

(104'00'')

Spořádaná středoškolačka Sandy Olssonová z Austrálie se setkává o letních prázdninách s budoucím maturantem Dannym Zukem. Prožijí spolu na pláži u moře nevinný milostný román. Na konci prázdnin se zamilovaná Sandy s Dannym jen těžko loučí. Z Dannyho se po návratu stane zase obdivovaný frajírek, který se svým kamarádům z party T-Birds chlubí letním sexuálním dobrodružstvím. Sandy shodou okolností přechází na střední školu Rydell, kde studuje i Danny, ale neví o tom. Spřátelí se s děvčaty z party Pink Ladies. Mezi ostrřílenými spolužačkami působí nevinně a vypráví jim o své letní romantické lásce. Je mile překvapena, když zjistí, že do stejné školy chodí i Danny. Ten je zprvu nadšený, ale nechce si zadat před kamarády. Chová se k ní přezíravě. Sandy je to líto. Na holčičím mejdanu, kterého se zúčastní, zjistí, že ostatní členky Pink Ladies mají také své problémy. Jedna si dopisuje s chlapci z celého světa, druhá chce být kosmetičkou a chce odejít ze školy před maturitou. Rizz, oficiální přítelkyně Kenickieho, také člena T-Birds, baví kluci a střídá je. Sandy začne chodit se sportovcem Tomem, který je však tak trochu ňouma. Danny se jí omluví a přizná se jí, že má na škole určitou reputaci a té se musí držet. Chce se však Sandy zalíbit a proto se zkusí věnovat některým sportům. Ze začátku s neúspěchem. Kenickie se pochlubí, že o prázdninách pracoval, aby si vydělal na ojetinu. Koupí si staré auto a s přáteli ho dává do pořádku. Poškorpi se s Rizz.

Na školní ples, který natáčí televize, přijde Rizz ze vzdoru s Putziem z nepřátelské party Scorpions. Na plesu se koná soutěž v tanci. Sandy Dannyho přebere vyzývavá Cha-cha, s níž kdysi chodil. S Dannym soutěž vyhraje. Sandy z plesu odejde. Danny se jí později znovu omlouvá a daruje jí svůj prsten. Sandy je do něj zamilovaná. Danny se pokusí o něco víc než o mazlení a Sandy se mu brání. Rizz si myslí, že je těhotná a Kenickie jí řekne, že před svými chybami nemá ve zvyku utíkat. Ona ho však zpraží tím, že dítě čeká s někým jiným. Kenickie se má zúčastnit automobilového závodu s Putziem. Ten ho však před závodem zraní a tak nastoupí Danny. Putzie při závodu používá nečisté triky, přesto prohraje. Danny mezitím trénoval atletiku. Když se ve sportovním objeví v partě, přátelé mu řeknou, že je zradil. Danny odvětlí, že je má rád, ale že udělá všechno pro to, aby Sandy získal. Po úspěšné maturitě se všichni studenti scházejí na školní oslavě. Danny nemůže uvěřit, když se objeví Sandy nalíčená a oblečená jako rockerka. Je rád, že mu také vyšla vstříc. Rizz zjistí, že není těhotná a znovu se dá dohromady s Kenickiem. Všichni mají střední školu za sebou a do života si slibují vzájemnou lásku.

Grease. USA 1978. Režie: R. Kleiser. Hrají: J. Travolta, O. Newton-Johnová, S. Channingová a další